

Täiendkoolituse programm tantsuõpetajatele 2020

Ajakava moodulite kaupa

I moodul, 31. juuli-2. august

TANTSUÕPETAJA TÖÖ SPETSIIFIKA: roll, eesmärgid, meetodid

Ajakava:

1. päev, 31. juuli

10:30-11:00 Kogunemine

11:00-11:30 Koolituse sissejuhatus

11:30-13:00 Loovmäng suhte loojana: kuidas see mind aitab? **Anu Sööt** (2 ak)

15 min paus

13:15-14:45 Refleksioon. **Anu Sööt** (2 ak)

14:45-15:45 LÕUNAPPAUS (1 tund lõuna)

15:45-17:15 Õpetaja rollid ja töö eesmärgid: kas õpetan tantsu, õpilasi või ennast? Miks sa seda teed? **Anne Tamm-Kivimets** (2 ak)

17:15-18:00 Päevakokkuvõte. **Anne Tamm-Kivimets**

2. päev, 1. august

9:30-10:00 Kogunemine

10:00-13:15 Kehateadlikkus lähtuvalt füüsilisest tervisest. Baasteadmised, mõtestamine, lõõgastus ja hingamine. **Inna Sulg** (4 ak)

13:15-14:15 LÕUNAPPAUS (1 tund lõuna)

14:15-17:30 Emotsionaalne tervis: edasiviiv tagasiside? **Regina Herodes** (4 ak)

17:30-18:15 Kutsestandard: millele keskendun, tugevustele või nõrkustele? **Anne Tamm-Kivimets** (1 ak)

18:15-19:00 Iseseisev refleksioon.

3. päev, 2. august

9:30-10:00 Kogunemine

10:00-13:15 Mõjus suhtlemine: suhte loomine, konfliktide lahendamine, koostööd hoidev enesekehtestamine. **Anne Õuema** (4 ak)

13:15-14:15 LÕUNAPPAUS (1 tund lõuna)

14:15-17:15 Koosloomine kui meetod. **Anne Tamm-Kivimets** (4 ak)

17:15-17:30 Koolituse I mooduli kokkuvõte. **Anne Tamm-Kivimets**

Kogu I mooduli maht: 23 ak + 2 ak (iseseisev töö+kokkuvõtted)

II moodul, 21.-23. august

TANTSU ÕPPIJA: vanus, eripärad, huvid

Ajakava:

1. päev, 21. august

10:30-11:00 Kogunemine

11:00-14:00 Kontaktimprovisatsioon. Improvisatsioon. Kas olen valmis gruppi kuulama ja kuuluma? **Riina Ausma, Ajjar Ausma** (4 ak)

14:00-15:00 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

15:00-18:15 Õppimine ja õpetamine. Hariduspsühholoogia. **Grete Arro** (4 ak)

18:15-19:00 Iseseisev refleksioon.

2. päev, 22. august

9:30-10:00 Kogunemine

10:00-11:30 Rütm ja koordineerimine. Kuidas saan tunde, et olen hea? **Paul Bobkov** (2 ak)

11:30-13:45 Õpetaja vaimne tervis. Kuidas ära tunda läbipõlemist? Vaimne tervis ja füüsiline, vigastused. **Minna Sild** (3 ak)

13:45-14:45 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

14:45-17:00 Õpilase vaimne tervis. Kuidas ära tunda läbipõlemist? **Minna Sild** (3 ak)

17:00-17:45 Iseseisev refleksioon.

3. päev, 23. august

9:30-10:00 Kogunemine

10:00-14:00 Grupis ja iseseisvalt. Enesetunnetamine ja emotsionaalse toimetuleku alused töös inimestega. **Sergei Drõgin** (5 ak)

14:00-15:00 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

15:00-17:15 Tunni ülesehitus ja õppeprogramm. Eesmärgistamine. Tantsuanalüüs, tagasisidestamine. **Helena Pihel** (3 ak)

17:15-18:00 Koolituse II mooduli kokkuvõte. **Anne Tamm-Kivimets**

Kogu II mooduli maht: 24 ak + 2 ak (iseseisev töö+kokkuvõtted)

III moodul, 18.-20. september

MILLEST LÄHTUDA: Eripärad, toetavad tehnikad

AJAKAVA

1. päev, 18. september

9:45-10:00 kogunemine

10:00-13:15 Kehalised eripärad anatoomilisest ja füsioloogilisest vaatevinklist: kuidas oma õpilastele mitte liiga teha? Anatoomia. **Eva Kram** (4 ak)

13:15-14:00 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

14:00-17:15 Heli miksimine. Kuidas lood kokku sobivad? **Lauri Lembinen** (4 ak)

2. päev, 19. september

9:30-10:00 kogunemine

10:00-13:15 Laste eripäradega arvestamine. Ealised iseärasused ja eakohalisus. **Helin Puksand** (4 ak)

13:15-14:15 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

14:15-15:45 Loovad ja loomingulised võtted: kuidas õpetada erinevaid tantsustiile loovalt.

Tiina Mölder (2 ak)

15:45-16:15 Tantsuhariduse valdkond. Mis on teksil? ETHLi tiim

16:15-17:00 Iseseisev refleksioon. Anne Tamm-Kivimets

3. päev, 20. september

9:30-10:00 kogunemine

10:00-13:15 Ballett kui baastehnika. Tantsuterminoloogia läbi balletisüsteemi. **Oksana Tralla** (4 ak)

13:15-14:15 LÕUNAPAUS (1 tund lõuna)

14:15-17:30 Kompositsioon. Mis see veel on? **Tiina Mölder** (4 ak)

17:30-18:15 Koolituse III mooduli kokkuvõte. **Anne Tamm-Kivimets**

Kogu III mooduli maht: 22 ak + 2 ak (iseseisev töö+kokkuvõtted)

IV moodul, 9.-11. oktoober

GRUPP: koostöö, sotsiaalsed oskused tunnis ja laval

TANTSUKUNST: koreograafia, lava, kostüüm, valgus, muusika

Iseseisvad tööd ja koolitusprogrammi kokkuvõte.